



jkVh; mnwHk'k fodkl ifj'kn~

قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان

Website.: www.urducouncil.nic.in

E-mail.: urducouncil@gmail.com

: urduduniyancpul@yahoo.co.in

National Council for Promotion of Urdu Language

Ministry of Human Resource Development  
Government of India

فروغ اردو بھوان

Farogh-e-Urdu Bhawan

FC-33/9, Institutional Area

Jasola, New Delhi-110025

Dated: 18/10/2016

## خلیق انجم اپنی ذات میں ایک انجمن تھے: پروفیسر ارتضیٰ کریم خلیق انجم کے انتقال پر قومی اردو کونسل کے ڈائریکٹر کا اظہارِ تعزیت

نئی دہلی: اردو کے ممتاز محقق، ماہرِ غالبیات اور انجمن ترقی اردو (ہند) کے سابق جنرل سکریٹری ڈاکٹر خلیق انجم کے انتقال پر قومی اردو کونسل کے ڈائریکٹر پروفیسر ارتضیٰ کریم نے اپنے دکھ کا اظہار کرتے ہوئے کہا کہ خلیق انجم کے انتقال سے غالب شناسی کے ایک باب کا خاتمہ ہو گیا۔ غالب کی بازیافت اور تحقیق کے ضمن میں ان کی خدمات کو فراموش نہیں کیا جاسکتا۔ خلیق انجم نے غالب کی مختلف فنی اور فکری جہتوں کے حوالے سے جو کارنامہ انجام دیا ہے اس کی وجہ سے انھیں غالب شناسوں میں ایک امتیاز حاصل ہے۔ پانچ جلدوں میں غالب کے خطوط کا مجموعہ اپنے آپ میں ایک بے نظیر کارنامہ ہے۔ اس کے علاوہ انھوں نے غالب کی نادر تحریریں، غالب اور شاہان تیموریہ، غالب کچھ مضامین جیسی کتابوں کے ذریعے غالبیات کے ذخیرے میں گراں قدر اضافہ کیا ہے۔ پروفیسر ارتضیٰ کریم نے کہا کہ خلیق انجم اپنی ذات میں ایک انجمن تھے۔ ان کی مرنجاں مرنج شخصیت کو کوئی بھی نہیں بھول سکتا۔ وہ بے حد خلیق اور متواضع انسان تھے اور اردو دنیا کی سمت و رفتار سے بھی باخبر تھے۔ انجمن ترقی اردو ہند کے دفتر میں ہندو پاک کے شاعروں و ادیبوں کے اعزاز میں تقریبات کا انعقاد بہت اہتمام کے ساتھ کرتے تھے۔ پروفیسر ارتضیٰ کریم نے خلیق انجم کی اردو خدمات کا ذکر کرتے ہوئے کہا کہ ان کا دائرہ کار بہت متنوع اور وسیع تھا۔ انھوں نے کلاسیکی شاعر مرزا مظہر جانجاناں پر پی ایچ ڈی کا مقالہ تحریر کیا تھا۔ اس کے علاوہ انھوں نے ان کے فارسی خطوط کے ترجمے بھی کیے۔ مٹی تقید پر بھی ان کا تحقیقی کام اپنی نوعیت کے اعتبار سے منفرد ہے۔ انھوں نے صرف ادیبوں اور شاعروں پر ہی کتابیں مرتب نہیں کی بلکہ دہلی کے تاریخی آثار و باقیات پر بھی بہت مستند کام کیا ہے۔ سرسید کے آثار الصنادید کی ترتیب و تدوین، دلی کے آثار قدیمہ، مرقع دہلی، رسوم دہلی جیسی کتابوں کی ترتیب کے ذریعے انھوں نے دہلی کی تہذیب و تاریخ سے عوام و خواص کو روشناس کرانے کی جو کوشش کی ہے وہ یقیناً قابل قدر ہے۔ تاریخ اور آثار قدیمہ پر ان کی گہری نظر تھی۔ اسی لیے تاریخ اور آثار قدیمہ سے متعلق انھوں نے یہ کام بہت ہی انہماک و ارتکاز کے ساتھ کیا۔ پروفیسر ارتضیٰ کریم نے کہا کہ خلیق انجم نے اردو زبان کے تحفظ اور بقا کے لیے جو جدوجہد کی ہے اسے بھی تاریخ ہمیشہ یاد رکھے گی۔ وہ گجراں کمپنی کا بھی حصہ تھے اور اردو زبان کے فروغ اور توسیع کے لیے ہمیشہ کوشاں رہتے تھے۔ انجمن ترقی اردو ہند کے پلیٹ فارم سے بھی انھوں نے اردو کے لیے بہت کام کیا ہے۔

قومی اردو کونسل کے ڈائریکٹر نے کہا کہ خلیق انجم اردو کے مستقبل سے مایوس نہیں تھے۔ وہ اکثر اپنی تقریروں میں کہتے تھے کہ اردو کبھی نہیں مر سکتی۔ ماضی میں بھی اس زبان نے چیلنجز کا مقابلہ کیا ہے اور مستقبل میں بھی کرتی رہے گی۔ پروفیسر ارتضیٰ کریم نے خلیق انجم کی وفات کو اردو تحقیق و تنقید کا ایک بڑا خسارہ قرار دیتے ہوئے کہا کہ خلیق انجم کا تحقیقی اور تنقیدی کارنامہ تاریخ کے صفحات پر ہمیشہ ثبت رہے گا

(رابطہ عامہ سیل)