



# رাষ्ट्रીય ઉર્ડૂ ભાષા વિકાસ પરિષદ قومી કોન્સેલ બ્રાઇફર્વુગ અરડોઝબાન

National Council for Promotion of Urdu Language  
Ministry of Education, Govt. of India

Tel: No.: 011-49539000  
Fax No.: 011-49539099  
Website.: [www.urducouncil.nic.in](http://www.urducouncil.nic.in)  
E-mail.: [publicrelation.ncpul@gmail.com](mailto:publicrelation.ncpul@gmail.com)  
[urduduniyancpul@yahoo.co.in](mailto:urduduniyancpul@yahoo.co.in)

فروغ اردو بھوان

Farogh-e-Urdu Bhawan  
FC-33/9, Institutional Area  
Jasola, New Delhi. 110025

Dated: 16.11.2024

میں چہرے اور آوازی تلاش کرتا رہتا ہوں : مظفر علی<sup>1</sup>  
ادب اور فلم کا مقصد احساس کو جگانا ہے : مظفر علی<sup>2</sup>  
قومی اردو کونسل کے زیرِ اہتمام مظفر علی سے ملاقات اور شام غزل / صوفیہ کلام  
پروگرام کا انعقاد

لکھنؤ: قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان کے زیرِ اہتمام گومتھی ریور فرنٹ پارک لکھنؤ میں مظفر علی سے ملاقات اور شام غزل / صوفیہ کلام کے نام سے پروگرام کا انعقاد کیا گیا۔ اس موقع پر مشہور فلم ساز مظفر علی نے کہا کہ اودھ کی جو پیچان گم بوتی جا رہی تھی ہم نے اس کی پیچان بحال کرنے کی کوشش کی، ادب اور فلم کا مقصد احساس کو جگانے رکھنا ہے، ہم یہ اپنے آپ کو اپنے والے کل کا باشندہ بنانا چاہیے، فنکار کو احترام سے دیکھنا چاہیے انہوں نے مزید کہا کہ کلاکے لفڑی ریسرچ سب سے بڑی چیز ہے، پیشگوئی میں غذا ہے، فرس نامہ میں اشوق ہے، ویژیں لنگوچ سے ہم دور نہیں ہو سکتے، انہوں نے یہ بھی کہا کہ ہر وقت میں یہ دہن میں فلم گھومنٹی رہتی ہے، میں آوازی اور جھیلے تلاش کرتا رہتا ہوں، کہ چہرے میں بڑی طاقت ہوتی ہے، میں نزدیک فلم سازی بہت ایم سفر ہے فلم بنانا ترک نہ یہ کرنا چاہیے، ہر کلاکار میں یہ لعہ بہت بڑا فنکار ہے، اس موقع پر ڈاکٹر شمس اقبال ڈائئرکٹر قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان نے خود مقدمی کلمات کے اور مظفر علی کے فنکارانہ شخصیت اور فلمی سفر پر بھی روشنی ڈالی جبکہ نظمت کے فرائض ڈاکٹر منظر قائم یہ نے بحسن و خوبی انجام دیے۔ اس کے بعد شام غزل / صوفیہ کلام کا اہتمام کیا گیا جس میں مشہور غزل اور صوفی سنگر محترمہ اندرانائیک نے اپنی گایکی سے سامعین کو محظوظ کیا۔

(رابطہ عامہ سیل)